

貸出

Lending

当館コレクションの活用の一環として下記のとおり貸出を実施した。

In order to promote the wide utilization of its collection, the museum engaged in the following lending activities.

[2013年度]

貸出先6件、貸出作品24件

[Fiscal 2013]

No. of borrowers: 6 No. of works lent: 24

[2014年度]

貸出先8件、貸出作品48件

[Fiscal 2014]

No. of borrowers: 8 No. of works lent: 48

(海外貸出先1件／貸出作品1件)

[2015年度]

貸出先4件、貸出作品6件

(No. of overseas borrowers: 1/

No. of works lent overseas: 1)

(海外貸出先2件／貸出作品3件)

[Fiscal 2015]

No. of borrowers: 4 No. of works lent: 6

(野中祐美子／レジストラ)

(No. of overseas borrowers: 2/

No. of works lent overseas: 3)

(NONAKA Yumiko / Registrar)

2013年度 (貸出先6件／貸出作品24件)

作家名	作品名	
日本の70年代	広島市現代美術館：2013.4.20-7.7	
粟津 潔	季刊藝術 秋	
	原子爆弾と二十六聖人	
	建築文化 30巻341号 1975年3月	
	因果説話 すてたろう	
	なにかいってくれ いま さがす / *ex·pose'68 / 草月会館ホール / 草月アートセンター・デザイン批評 (風土社)	
	フィルム・アート・フェスティバル / 1969東京 / 草月会館ホール / フィルム・アート・フェスティバル運営委員会	
	黒川紀章の作品 / 美術出版社	
	ユートピアズ&ビジョンズ UTOPIA / 後楽園アイスパレス / 粟津潔・福島輝人・一柳慧・内田裕也・木村英輝・中谷美二子・ミッキー・カーチス	
	カルチェ巴羅古 / PARCO	
	小杉武久 マノ・ダルマ・コンサート / 梅若能楽堂 / 株式会社トータルメディア開発研究所	
	黒川紀章の作品	
	ピアノ炎上	
	Love : アートにみる愛のかたち	森美術館：2013.4.26-9.1
	デミアン・ハースト	無題
西山 美なコ	ザ・ピンくはうす	

OpenSky 3.0—欲しかった飛行機、作ってみた—	アーツ千代田 3331：2013.7.13-9.16
八谷 和彦	M-02
	M-02シミュレータ
	OpenSkyテストフライト
	OpenSkyテストフライト
	OpenSkyテストフライト
	OpenSkyテストフライト
あいちトリエンナーレ2013	あいちトリエンナーレ：2013.8.10-10.27
ヤノベケンジ	クイーン・マンマ (寄託作品)
アトリエ・ワン：マイクロ・パブリック・スペース	広島市現代美術館：2014.2.15-5.6
アトリエ・ワン	ファーニ・サイクル
ア・ターブル!—ごはんだよ! 食をめぐる美の饗宴—	三重県立美術館：2014.3.1-5.6
ヴィック・ムニース	ピクチャーズ・オブ・チョコレート：ダイバー (シスキンドにならって)

2014年度（貸出先8件／貸出作品48件）

作家名	作品名
Cooperation request about regional Art Museum, selected local artists・Japan-Korea Exchange Exhibition〈Zest of the Collaboration〉	Youngeun Museum of Contemporary Art, Dae-yu Cultural Foundation (韓国 光州) : 2014.5.10-8.24
トーチカ	PIKA PIKA in Kanazawa 2008
スリーピング・ビューティ	広島市現代美術館 : 2014.5.17-7.21
小谷 元彦	ダブル・エッジド・オブ・ソート(ドレス2)
「だまし絵II」 Visual Deception II: Into the Future	Bunkamura ザ・ミュージアム : 2014.8.9-10.5 兵庫県立美術館 : 2014.10.15-12.28 名古屋市美術館 : 2015.1.10-3.22
トニー・アウスラー	ピンク
アニッシュ・カプーア	白い闇 IX
新起原—革新の視座—	石川県立美術館 : 2014.4.20-5.18
蓮田 修吾郎	朱銅壺 よしの道 (不詳) 朱銅壺 一輪生 朱銅 佇立 青銅壺 山の辺 臙銀壺 山かげ 白銅 壺 方壺原型24点
アートドキュメント2014 久世建二展	金津創作の森 : 2014.10.25-12.7
久世 建二	落下(5点組)
ガブリエル・オロスコ展	東京都現代美術館 : 2015.1.15-5.8
ガブリエル・オロスコ	フェンスの中の石 無題 無題 無題 焼けたノート 缶の生け垣 ベンスキー・プロジェクト1 ベンスキー・プロジェクト2:穴のあいた三角形 ベンスキー・プロジェクト3 ピン=ポンド・テーブル かつてのスタンドグラス窓 無題 無題 怖れるな カタガミ・プリント1 カタガミ・プリント2 カタガミ・プリント3 カタガミ・プリント4 カタガミ・プリント5 カタガミ・プリント6 カタガミ・プリント7 東京の雨 椅子の中の犬 転がされたインク スターのキャップ

わが愛憎の画家たち —針生一郎と戦後美術	
宮城県美術館 : 2015.1.31-3.22	
粟津 潔	グラフィズム3部作 なにかいってくれ いまさがす/*ex・pose'68/ 草月会館ホール/ 草月アートセンター・デザイン批評(風土社) (株式会社針生醤油醸造「フジショウ」ロゴ案) (「サンパウロ・ビエンナーレ 1977」公式カタログ) Quatro Artistas Japoneses = Four Japanese Artists サンパウロ・ビエンナーレ1977 粟津潔作品制作・ 展示記録写真(2007年複製)
大阪万博1970 デザインプロジェクト	東京国立近代美術館 : 2015.3.20-5.17
粟津 潔	写真パネル/「空想都市」のイメージ 模型 No.2 写真パネル/ 大阪万国博覧会シンボルゾーンテーマ館 192面スクリーンによる「マンダラマ」 (不詳) その他資料26点

2015年度（貸出先4件／貸出作品6件）

作家名	作品名
富山市ガラス美術館開館記念展 アイ・ガット・グラス! アイ・ガット・ライフ!	富山市ガラス美術館 : 2015.8.22-11.8
田嶋 悦子	Cornucopia02-XII
角永 和夫	Glass No.4 H
トーチカ展 ひかりあそび	黒部市美術館 : 2015.9.12-11.8
トーチカ	PIKA PIKA in Kanazawa 2008
Luc Tuymans: Intolerance	Qatar Museum Gallery Al Riwaq Doha : 2015.10.25-2016.1.30
リュック・タイマンズ	二重の太陽
Grayson Perry—My Pretty Little Art Career	Museum of Contemporary Art Australia : 2015.12.10-2016.5.1
グレイソン・ペリー	敏感な子供の苦境 何がいやなのか?