

教育普及事業

Educational Programs

「市民とともに成長する美術館」という当館のミッションに基づき、それぞれの教育普及事業で美術館の場と来館者が相互に刺激し合える活動を目指した。特に2014年度の開館10年目は、これまでの成果を活かして次の展開に向けた活動をスタートさせる契機ともなった。ボランティア活動では、市民が美術館の未来像を描くことそのものを核とする活動として、新たに「まるびい みらいカフェ」がスタートしている。アートライブラリーでも、過去の展覧会チラシの展示や地域の芸術祭アーカイブの展示など、キュレーターとも連携して美術館の図書室らしさを出す事業を行った。展覧会事業においても、2014年度には「鈴木康広『見立て』の実験室」展において、作家の創作視点をきっかけに、ボランティアや来場者が「ものの見方や捉え方」を表現し合う場が生まれた。このように日々の来場者や継続的に活動するメンバー、そして館のスタッフなどのさまざまな特性を組み合わせ互いが活きる事業展開を今後も行いたい。

(木村健/エデュケーター)

Based on the museum's mission, we have aimed to provide educational programs that facilitate interaction between visitors and the museum as a place that will "grow in spirit along with the citizens" and encourage growth on both sides. In particular, being our 10th anniversary year, fiscal 2014 presented an opportunity for us to build on our achievements and launch activities aimed at the next stage in our development. In the area of volunteer activities, we launched "Marubi Mirai Café" as an activity centered on citizens themselves coming up with visions for the future of the museum. The Art Library sought to give expression to its unique qualities as an art museum library by working with curators to stage an exhibition of leaflets for past shows as well as a local art festival archive exhibition. As for our exhibition programs, to coincide with "SUZUKI Yasuhiro's *Mitate*

Laboratory," we created a space where volunteers and visitors inspired by the artist's approach could share their "ways of seeing and perceiving things." In the future, we intend to continue to promote activities that combine the qualities of day-to-day visitors, existing members and museum staffers and enable them to mutually thrive.

(KIMURA Takeshi / Educator)