

内呂博之「アイ・ジョー・クリスティンの絵画とその技法」  
『アイ・ジョー・クリスティン 霊性と寓意』[展覧会カ  
タログ]、金沢21世紀美術館、2018年、14-16頁

黒澤浩美「変容する家」『「変容する家」記録集』、  
東アジア文化都市2018金沢実行委員会、金沢市、  
2019年、9-11頁

高橋律子「粟津潔の子ども向け装幀についての一考察」  
『粟津潔のブック・イラストレーション(粟津潔、マクリ  
ヒロゲル5)』[展覧会記録集]、金沢21世紀美術館、  
2019年、9-15頁

Uchiro Hiroyuki, 'Ay Tjoe Christine's paintings and  
their techniques,' *Ay Tjoe Christine: Spirituality  
and Allegory*, Kanazawa: 21st Century Museum  
of Contemporary Art, Kanazawa, 2018, Exhibition  
Catalog, pp. 94-95.

Kurosawa Hiromi, 'Altering home,' *Document for  
"Altering Home,"* Kanazawa: Culture Cities of East  
Asia 2018 Kanazawa Executive Committee and City  
of Kanazawa, 2019, Exhibition Document, pp. 12-15.

Takahashi Ritsuko, 'Considerations Regarding Kiyoshi  
Awazu's Illustrations for Children,' *Awazu Kiyoshi,  
Makurihirogeru (EXPOSE) 5: Book Illustrations*,  
Kanazawa: 21st Century Museum of Contemporary  
Art, Kanazawa, 2019, Document, pp. 16-22.