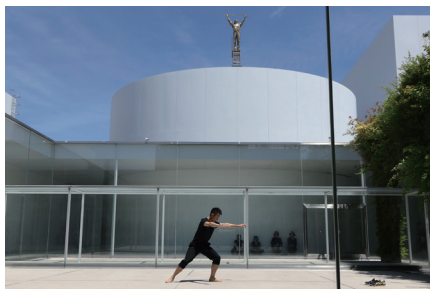




1



2



3



4



5

music@rt Season 12

## 「時・空間」オーケストラ・アンサンブル金沢設立30周年記念 「Merry Marubi Christmas マザーグースとクリスマス」

music@rt Season 12

“Time/Space”—Commemorating the 30th anniversary of Orchestra Ensemble Kanazawa

“Merry Marubi Christmas—Christmas with Mother Goose”

アートを観るように“音を観る”鑑賞体験を無料で提供するミュージアムコンサート。来館者の往来のある交流ゾーンを開催場所として、座席を設けず、子どもから大人まで誰もが気軽にプログラムを享受できるような、開かれたプログラムとする。オーケストラ・アンサンブル金沢(OEK)と企画連携。他ジャンルとの組み合わせや美術館空間を活かすことによって、現代美術館ならではの音楽へのアプローチ、多様な楽しみ方、見せ方を試みる機会とする。将来の音楽・パフォーマンスプログラムへの参加を促す役割を果たす事業であり、継続して開催した。本年はOEK設立30周年を記念したプログラムを6月に、クリスマス時期には「マザーグースとクリスマス」を開催。

(黒田裕子)

A museum concert offered free of charge for experiences of “seeing music” much in the way we see art. The concert is staged without audience seating in the Public Zone, where visitors come and go, as an open program in which everyone from children to adults could freely take part. A co-sponsorship project with Orchestra Ensemble Kanazawa (OEK). By giving play to the museum’s spaces and placing music in conjunction with other genres, occasions are created for trying new ways of enjoying and presenting music—a distinctive approach to music unique to a contemporary art museum. Held on a continual basis, the program has a role of promoting participation in future music and performance programs. This year, a program marking OEK’s 30th anniversary was held in June, and “Christmas with Mother Goose” was held during the Christmas season.

(KURODA Yuko)

1-3. 「時・空間」公演風景

4-5. 「Merry Marubi Christmas マザーグースとクリスマス」公演風景

1-3. “Time/Space” performance scene

4-5. “Merry Marubi Christmas—Christmas with Mother Goose” performance scene

1-5. Photo: IKEDA Hiraku

「時・空間」

オーケストラ・アンサンブル金沢設立30周年記念  
2018年6月17日(日) 11:00開演 / 13:00開演  
各回上演時間約40分、全2回公演

会場：交流ゾーン

料金：無料

出演者：トロイ・ゲーギンズ（ヴァイオリン）、  
若松みなみ（ヴァイオリン）、古宮山由里（ヴィオラ）、  
ソンジュン・キム（チェロ）、小尻健太（ダンサー・振付家）

主催：

金沢21世紀美術館 [公益財団法人金沢芸術創造財団]、  
オーケストラ・アンサンブル金沢  
[公益財団法人石川県音楽文化振興事業団]

後援：

北國新聞社、北陸放送、石川テレビ放送、テレビ金沢、  
北陸朝日放送、エフエム石川

入場者数：約400名

広報件数：11件

「Merry Marubi Christmas マザーグースとクリスマス」

2018年12月23日(日) 13:00開演 / 14:30開演  
各回上演時間約40分、全2回公演

会場：情報ラウンジ

料金：無料

出演者：OEKエンジェルコーラス（合唱）、  
仲谷響子（メゾ・ソプラノ）、清水史津（キーボード）

朗読・読み手：

相川隆行（金沢大学客員研究員・非常勤講師）

主催：

金沢21世紀美術館 [公益財団法人金沢芸術創造財団]、  
オーケストラ・アンサンブル金沢  
[公益財団法人石川県音楽文化振興事業団]

後援：

北國新聞社、北陸放送、石川テレビ放送、テレビ金沢、  
北陸朝日放送、エフエム石川

入場者数：約450名

広報件数：9件

“Time/ Space” Commemorating the 30th  
anniversary of Orchestra Ensemble Kanazawa  
Sunday, 17 June 2018 at 11:00 / 13:00 (40min.each)  
Venue: Court Yard, Info Terminal  
Admission Free

Featuring:

Troy Googins (Violin),  
WAKAMATSU Minami (Violin),  
KOMIYAMA Yuri (Viola),  
KIM Sung-Jun (Cello),  
KOJIRI Kenta (Dancer, Choreographer)

Organized by:

21st Century Museum of Contemporary Art,  
Kanazawa (Kanazawa Art Promotion and  
Development Foundation), Orchestra Ensemble  
Kanazawa [The Ishikawa Orchestra Foundation]  
Supported by:  
Hokkoku Shimbun,  
Hokuriku Broadcasting Co.,Ltd.,  
IshikawaTV, Television Kanazawa Corporation,  
Hokuriku Asahi Broadcasting, Co., Ltd,  
FM Ishikawa

Numbers of audiences: Approx. 400

Publicity: 11

“Merry Marubi Christmas  
—Christmas with Mother Goose”  
Sunday, 23 December 2018 at 13:00 / 14:30  
(40min. each)  
Venue: Info Terminal  
Admission Free

Musician:

OEK Angel Chorus,  
NAKATANI Kyoko (Mezzosoprano),  
SHIMIZU Shizu (Keyboard)

Storytelling:

AIKAWA Takayuki (Visiting Research Fellow/  
Lecturer, Kanazawa University)

Organized by:

21st Century Museum of Contemporary Art,  
Kanazawa (Kanazawa Art Promotion and  
Development Foundation),  
Orchestra Ensemble Kanazawa [The Ishikawa  
Orchestra Foundation]

Supported by:

Hokkoku Shimbun,  
Hokuriku Broadcasting Co.,Ltd.,  
IshikawaTV, Television Kanazawa Corporation,  
Hokuriku Asahi Broadcasting, Co., Ltd,  
FM Ishikawa

Numbers of audiences: Approx. 450

Publicity: 9