



2



3

アペルト09 西村有 paragraph

Aperto09 NISHIMURA Yu paragraph

2018.10.6–2019.3.24

西村有(1982-)は、日常の何気ない風景や行為の断片を一枚の絵の中に複雑に重ね合わせることで一つの風景を構築する。それは、まるで小説家が言葉を紡ぎ、文章を構成し、ひとつの物語を作り上げる行為のようでもある。西村が描く対象は常に具象的でありながら、その独特でぼんやりとしたタッチや色調がどこか現実から遠く離れた場所かのような印象を与える。

本展のタイトル「paragraph」は、「段落」とか「ひとまとまり」という意味で、ひとつの作品をひとつのパラグラフとして見たときに、展示室全体に散りばめられた絵画をじっくりと見る／読むことで、西村が描き溜めてきた日常の豊かな時間と風景が物語となって語りかけてくるようであった。本展では、13点の大小さまざまな新作を、鑑賞者が物語の中に入り込むかのような構成で紹介した。

展覧会最終日には、西村と同世代の画家・小西紀行氏を招いて「クロージングトーク」イベントを開催し、お互いの作品や同時代の絵画についてなど充実したトークイベントとなった。

(野中祐美子)

NISHIMURA Yu (1982-) complexly overlays fragments of commonplace scenes and actions in everyday life to construct a single unified scene in a painting. His approach resembles that of a novelist assembling words and forming paragraphs to weave a narrative. While always concrete in nature, the subjects Nishimura depicts appear as if occurring in a place remote from reality, owing to his characteristic blurred brushstrokes and coloring.

The exhibition's title, "paragraph," implies one complete unit. Looking at each painting as a paragraph and moving through the exhibition, reading and absorbing the pictures dispersed throughout the venue, viewers would find the rich everyday moments and scenes they portrayed come together as a narrative and speak to them. The exhibition featured 13 new works of varying sizes, displayed so as to draw viewers deeply into the narrative.

A "Closing Talk" was held on the final day of the exhibition with Nishimura and fellow contemporary painter KONISHI Toshiyuki, providing a rich opportunity for the two artists to engage in an in-depth conversation about each other's works as well as the circumstances surrounding today's paintings.

(NONAKA Yumiko)

1. 《scenery passing (out of town)》2018
2. 長期インスタレーションルーム：展示風景
3. 長期インスタレーションルーム：展示風景

1. 《scenery passing (out of town)》2018
2. Long-Term Project Room: Installation view
3. Long-Term Project Room: Installation view

1-3. Photo: KIOKU Keizo

アペルト09 西村有 paragraph

Aperto09 NISHIMURA Yu paragraph

2018年10月6日(土)–2019年3月24日(日)

会場：長期インスタレーションルーム

観覧料：無料

入場者数：103,588名

主催：

金沢21世紀美術館 [公益財団法人金沢芸術創造財団]

出品作家：西村有

リーフレット：

『西村有 paragraph』(アペルト09)

金沢21世紀美術館、2019年

21×44.8 cm (折りたたみ21×15 cm)、

6ページ(ポストカード1枚付き)、400円(税込)

ポストカード：

21×15 cm 4種類、各150円(税込)

巡回なし

企画・構成：野中祐美子

関連企画：

◇クロージングトーク

出演：西村有(出品作家)、小西紀行(画家)、

野中祐美子(本展キュレーター)

(2019年3月24日、プロジェクト工房)

参加人数：50名

広報件数：21件

From Saturday, 6 October 2018 until Sunday, 24

March 2019

Venue: Long-Term Project Room

Ticket Price: Free

Number of visitors: 103,588

Organized by:

21st Century Museum of Contemporary Art,

Kanazawa (Kanazawa Art Promotion

and Development Foundation)

Artist: NISHIMURA Yu

Leaflet:

Nishimura Yu paragraph (Aperto 09)

21st Century Museum of Contemporary Art,

Kanazawa, 2019

21×44.8 cm (folded paper 21×15 cm),

6p. with a postcard, ¥400 (tax included)

Postcard:

NISHIMURA Yu paragraph (Aperto 09)

21×15 cm, 4 types, each ¥150(tax included)

Curator: NONAKA Yumiko

Publicity: 21

出品リスト List of Works

作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Production Year	素材・技法・形式 Medium	寸法 (cm) Size(cm)	所蔵
西村有 NISHIMURA Yu	<i>a girl listening</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H91×W72.7	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>walking on sunset</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H53×W45.5	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>tryst</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H130.3×W194	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>moment</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H53×W41	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>behind the palm</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H31.8×W41	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>red flower</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H53×W45.5	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>pair in the car</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H168.5×W200.5	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>scenery passing (out of town)</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H194×W259	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>portrait</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H60.6×W50	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>kaki</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H15.8×W22.7	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>surface</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H45.5×W53	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>looking for</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H227.3×W181.8	作家蔵 Collection of the artist
西村有 NISHIMURA Yu	<i>trees</i>	2018	油彩／カンヴァス oil on canvas	H227.3×W181.8	作家蔵 Collection of the artist