

新規収蔵品

New Acquisitions

購入作品

No.	作家名(和)	作家名(英)	作品名(和)	作品名(英)	制作年	素材/手法	寸法(H×W×D, cm) または時間
1	SUPERFLEX	SUPERFLEX	発酵作用	The Fermentation Act	2016	ミクスト・メディア	サイズ可変
2	泉太郎	IZUMI Taro	30	30	2017	映像2点	サイズ可変
3	トーマス・ルフ	Thomas RUFF	Substrate 27 I	Substrate 27 I	2005	発色現像方式印画	267×186 cm
4	トーマス・ルフ	Thomas RUFF	ma.r.s. 19	ma.r.s. 19	2011	発色現像方式印画	255×185 cm
5	ベンアンドセバスチャン	benandsebastian	金沢21世紀美術館：空虚部門	21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa: Department of Voids	2017	ガラス、革、木、紙、布	サイズ可変
6	笹本晃	SASAMOTO Aki	フード・レンタル	Food Rental	2015	ミクスト・メディア、ビデオ	サイズ可変
7	やくしまるえつこ	YAKUSHIMARU Etsuko	わたしは人類 ver. 金沢	I'm Humanity ver. Kanazawa	2017	ミクスト・メディア	サイズ可変
8	三分一博志	SAMBUICHI Hiroshi	風、水、太陽の社	Hut for Wind, Water and Sun	2017	DVD： CADデータ ドローイング： インク、鉛筆/紙	ドローイング(5点組) 12.5×17、 10×21 cm、 8×22 cm、 11.5×18.5 cm、 8×22 cm
9	チェン・ウェイ	CHEN Wei	ところにより雨	Rain in Some Areas	2010	アーカイバル・インク ジェット・プリント	120×100 cm
10	チェン・ウェイ	CHEN Wei	鍵の束	The Bunch of Keys	2011	アーカイバル・インク ジェット・プリント	60×45 cm
11	チェン・ウェイ	CHEN Wei	苔むした部屋	Mossy Room	2010	アーカイバル・インク ジェット・プリント	150×180 cm
12	チェン・ウェイ	CHEN Wei	回復の家	House of Recovery	2008	アーカイバル・インク ジェット・プリント	150×170 cm
13	チェン・ウェイ	CHEN Wei	道端のマレーヴィチ	Roadside Malevich	2016	LEDスクリーン、 スチール	16×202×16 cm
14	チェン・ウェイ	CHEN Wei	前代未聞の自由	Unprecedented Freedom	2016	LEDスクリーン、 チタンステンレス	214×8.4×7.8 cm