

美术馆的目标

金泽21世纪美术馆的建馆目的是“创造新文化”、“促进城镇新的繁荣”。在21世纪这一重大历史转折点，人们对城镇建设也提出了新的要求。金泽21世纪美术馆将通过美术馆与城镇的共存，为金泽市创造出新的魅力和活力。

金泽21世纪美术馆的特点

○与“当今”世界同步发展的美术馆

金泽21世纪美术馆的作用是与广大市民共同见证全世界同时代的美术表现。当今时代的美术作品表现呈千姿百态。美术馆通过让大家亲身接触、实际体验此类艺术活动，为人们架起一座从当地出发、积极创造更美好未来的桥梁。

○扎根于城镇、与市民共同参与创建的交流型美术馆

21世纪的美术馆将作为新的“城镇广场”，积极发挥教育、创造、娱乐、交流等各种功能，通过与广大市民、工商业界等各种组织相互合作，积极开展新的美术馆活动。

○将地方传统传向未来、面向世界开放的美术馆

以从藩政时代流传至今的工艺为代表的“金泽”传统文化，会给多样化的21世纪带来什么样的可能性呢？金泽21世纪美术馆将从异域文化交流的观点出发，为找出这一问题的答案而积极开展各种实践。

○与孩子们一起成长的美术馆

21世纪美术馆将作为艺术、文化的开放教室，为创造未来文化的孩子们提供“看得见”、“摸得着”、“能亲身体验”的最佳学习环境。美术馆将在与孩子们共同成长的同时不断发展变化，始终领先时代而成长。

建筑的构思

“面向全市开放的公园式美术馆”

金泽21世纪美术馆由妹岛和世与西泽立卫(SANAA事务所)两位建筑师设计，位于金泽市市中心。美术馆希望能成为任何人都能随时造访、可为人们提供各种邂逅和体验机会的公园一样的场所。因此，整个建筑采用了没有正面、背面之分的玻璃圆弧墙，还设计了天窗、光庭等，以增加建筑的亮度和开放感。为了满足来访者的各种需求，美术馆还在夜间开放，并开设了各种独具特色的商店、餐馆等，是一处能给参观者带来“轻松”、“愉快”和“方便”的前所未有的美术馆。

开馆时间与休息日

区域	开放时间	休馆日
展览区	上午10点~下午6点 ※周五~周六开放至晚上8点 ※售票时间截止闭馆前30分钟	每周一 ※周一逢节假日时，则为节假日后的第一个工作日 元旦前后
交流区	上午9点~晚上10点	元旦前后
长期展览室 设计艺术回廊 艺术图书馆 哺乳室 托儿室(收费、预约制)	上午10点~下午6点 ※周五~周六开放至晚上8点	每周一 ※周一逢节假日时，则为节假日后的第一个工作日 元旦前后
美术馆商店	上午10点~下午6点半 ※周五~周六开放至晚上8点半	每周一 ※周一逢节假日时，则为节假日后的第一个工作日 元旦前后
咖啡餐厅	上午10点~晚上8点 ※团体包场时个人可能无法使用	
茶室	一般开放时间 上午9点~下午5点 ※茶会举办日不开放	
市民艺术回廊 剧场 21	上午9点~晚上10点 ※因节目而异	元旦前后

※ 因更换展品等原因，有时展览室不开放。
※ 展会入场费(团体票须在20人以上)因展览内容、举办时间而异。详情请通过网站确认或者电话咨询。
※ 残疾人辅助犬(导盲犬、导聋犬、介护犬)可入馆。

交通路线

从金泽火车站前往

在JR金泽火车站公交车总站东口7~10号、西口5号乘坐公交车到“香林坊(ATRIO前)”下车(车程约10分钟)，步行5分钟即到。

到小松机场的飞行时间

东京(羽田)1小时 / 东京(成田)1小时15分 / 福冈1小时20分 / 首尔1小时40分 / 上海2小时 / 台北3小时



邮编 920-8509 石川县金泽市广坂1丁目2番1号

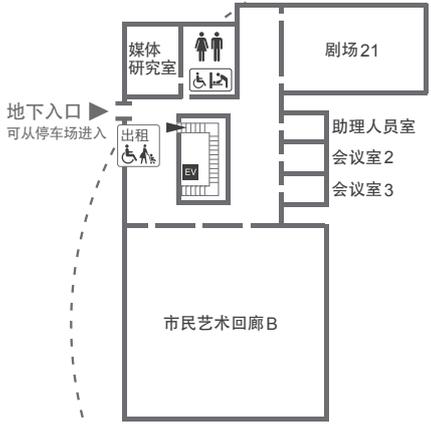
电话: +81-(0)76-220-2800 传真: +81-(0)76-220-2802

http://www.kanazawa21.jp info@kanazawa21.jp



1楼

地下1楼



馆内由展览区和交流区构成，全年都有各种丰富多彩的活动。

- 展览区**
各展览室的大小、高度、形状各异，可策划各种展览活动。
- 交流区**
满足来访者的各种需求，为大家提供邂逅与交流场所的地方。



恒久展示作品

- A** Florian Claar *Klangfeld Nr.3 für Alina* 2004
- B** Olafur Eliasson *Colour activity house* 2010
- C** LAR / Fernando Romero *Wrapping* 2005
- D** James Turrell *Blue Planet Sky* 2004
- E** Michael Lin *People's Gallery 09.10.04-21.03.05* 2004
- F** Patrick Blanc *Green Bridge* 2004 
※从交流区前来参观时不需要门票。
- G** Jan Fabre *The Man Who Measures the Clouds* 1999
※该作品设置在屋顶。
- H** Leandro Erlich *The Swimming Pool* 2004 
※从地上观看者不需要门票。可从展览室6进入地下。
- I** Pipilotti Rist *You Renew You* 2004 
- J** Anish Kapoor *L' Origine du monde* 2004 

 需要展览区的门票。

※更换展品期间可能无法参观。