



KANAIWA ONO
ART PROJECT

金石スタジオ 通信

4

金沢21世紀美術館が進めている金石大野芸術計画(Kanaiwa Ono Art Project)。その活動の拠点となっている金石スタジオ(金石松前町1番16号)から、毎月みなさまに、最新情報をお届けするニュースレターです。

AIR アーティスト・ イン・レジデンス

魚住哲宏+ 魚住紀代美

4月〜6月滞在予定

ご無沙汰しております。昨年の初夏にレジデンスプログラムに参加させていただきました魚住哲宏+魚住紀代美です。今回は「まち音企画その1〜K商店街に繋がる路地〜」と題して金石地区の細い路地で音と光を使ったインスタレーションを発表しました。また今年の四月から六月末まで約三ヶ月「まち音企画その2」を主軸に滞在制作を進めていきます。よろしくお願ひ致します。

「まち音企画」は普段の暮らしの中で誰かがどこかで耳にしている様な音を取り上げて作品に展開させていく企画です。どうでしょう。最近、街の風景って変わりました



か？暮らしの変化はゆっくりで、気がついたら新しい風景が街の当たり前になりました。いたりしていませんか？それと同様に街の音、身の回りの音も変化していると思いませんか。電話の呼び出し音。ふざけながら小学校に通う近所の子供達が家の前を通る音。お隣のお嬢さんが高校受験のため、習っていたピアノ教室をやめてしまった静かな夕飯前の音。空き家を取り壊されて初めて降る雨の音。雪が積もった日の郵便配達バイク


の音。など、常に作り替えられていく暮らしの中でふとした時に聞こえてくる音に注目しています。今回の「まち音企画その2」は社会学者、岸雅彦さんの著書、『断片的なもの』の中にあります「誰にも隠されていないが、誰の目にも触れないもの」という言葉から着想を得て準備を進めてきました。街の何気ない音から所在なげな物語が街全体に広がっていく企画を考えています。

また作品制作のために「郵便ポスト/牛乳配達を受け取る牛乳箱/ドラム缶/一斗缶/ペール缶/漁業で使用される大きな浮き玉/工事現場でよく見かける三角コーン」を集めています。どんな状態のものでも構いませんのでお宅の倉庫や蔵で眠っているものがありませんか。もしありましたら、金石スタジオにお声がけ下さい。よろしくお願ひ致します。

魚住哲宏+魚住紀代美 「不用品を募集中」

- 赤い郵便ポスト 4個
- 牛乳配達を受ける牛乳箱 5個
- 白いドラム缶 1個
- 錆び付いた一斗缶 3個
- 漁業用の大きな浮き玉 3個
- 工事現場でよく見かける三角コーン 2個

回収方法・金石スタジオへお持ち頂くか、お声掛け下さい。
(毎週土曜日 14時〜17時)
どんな状態でも、一つからでも頂けると助かります。



金沢のスターボックス ×淀川テクニク

6月〜7月頃滞在予定

昨年六月JR金沢駅にスターボックスコーヒー金沢百番街Rinto店がオープンし、利用された方もいるのではと思います。今回、店舗の一周年を記念して店内にアートを設置することになり、金沢のスターボックスとアーティストの淀川テクニクによるアートプロジェクトが開始します。このプロジェクトでは、金沢21世紀美術館にご協力いただき、五月・六月はアートの素材を集め、六

牛嶋一家

7月滞在予定

福岡県久留米市からは牛嶋一家が交代でやってきます。お父さんの均さんとお母さんのカナエさんは現代美術の作品を発表しながら、久留米で遊具などを作っています。プランコや雲梯など、お手の物。金石では北前船について



月下旬からは金石スタジオでアートの制作がスタートします。海に漂流されたプラスチック廃棄物と役目を終えた九谷焼をアートの素材として、世界に一つだけのオリジナルのアートが作られます。これから順次ご紹介していきますので楽しみにしていてください。

(田中有紀、スターボックスコーヒージャパン)

淀川テクニクの柴田英昭さん 撮影：藤田和俊

