



& 21

らまのだ7かいめ公演

金沢21世紀美術館芸術交流共催事業アンド21採択事業

あまやかいな足音

脚本：南出謙吾 演出：森田あや 出演：谷恭輔 (KAKUTA)



きっと途中からは
空耳なんだろうと思う

2022.11.26(sat) — 27(sun) ※25(fri)プレビュー公演

金沢21世紀美術館 シアター 21

主催：らまのだ 共催：金沢21世紀美術館 [公益財団法人 金沢芸術創造財団]



& 21

金沢21世紀美術館芸術交流共催事業アンド21採択事業

らまのだ 7かいめ公演

あまやかな足音

2022年11月26日(土) - 27日(日)

金沢21世紀美術館 シアター 21

脚本：南出謙吾 演出：森田あや 出演：谷恭輔 (KAKUTA)

2020年春の公演延期から約3年、第22回日本劇作家協会新人戯曲賞ほか受賞劇作家・南出謙吾の故郷石川県で念願の凱旋公演。金沢初演となる書き下ろし新作を上演。

石油ストロブが禁止されているくらい、遠くない未来。30年ぶりの友の来訪。変わり果てていた。自分はどうだろう。金持ちのボンボンだけど小遣いが少なくて勉強のできる、運動はできないけれどマラソンはそこそこ走れる「僕」は、そのまま中年になった。でもね、自慢できることがある。一度だけ、本気で銃口を向けられたことがあるんだ。おもちゃじゃなく。

■ スケジュール

2022年11月26日(土) 14:00 / 19:00

11月27日(日) 14:00

11月25日(金) 19:00 ★プレビュー公演

※受付開始は開演の45分前、開場は開演の30分前です。

■ チケット (全席自由/税込)

一般前売 3,000円

一般当日 3,300円

プレビュー 前売 2,500円

プレビュー当日 2,800円

高校生 (15~18歳コース) 無料招待あり (定員先着40名・要申込み・当日要身分証提示・上記QRコードよりお申込みください。)



▲高校生または15~18歳
無料招待予約フォーム

- ・小・中学生は無料。(要申込み・当日要身分証提示) 保護者の同伴が必要です。
- ・未就学児童は入場不可。
- ・託児サービスをご用意しております。
※有料・要申込み・土日昼公演のみ TEL: 076 220 2815 (託児室直通)
- ・車いすでご来場など、配慮が必要なお客様は、らまのだ (lamanoda@gmail.com) までご連絡をお願いします。
- ・残席がある場合は、劇場受付にて当日券を開演45分前より販売いたします。
- ・上演時間は、分かり次第らまのだおよび美術館HPにてお知らせいたします。

■ チケット発売中

・金沢21世紀美術館ミュージアムショップ (窓口販売のみ)

・オンライン予約

カルテットオンライン (当日精算) / Peatix



カルテットオンライン (当日精算)



Peatix

■ 感染症対策のお願い

- ・マスクの着用をお願いいたします。
- ・37.5℃以上の発熱等、体調が優れない場合はご来場をお控え下さいますようお願いいたします。
- ・手指消毒等の感染予防対策にご協力をお願いします。
- ・新型コロナウイルス感染予防対策を、ご来場前に必ずご確認のうえ遵守くださいますようお願い致します。また、政府からの通達および劇場ガイドラインに沿って、開演時間などが変更になる場合がございます。ご観劇当日に、美術館公式HPを今一度ご確認くださいからのご来場をお願いいたします。

■ らまのだとは

石川県出身の劇作家・南出謙吾と演出家・森田あやで演劇作品を創作をする団体。2015年旗揚げ。2016年、劇作家の南出が日本劇作家協会新人戯曲賞を、演出家の森田が日本演出者協会主催「若手演出家コンクール2016」優秀賞をダブル受賞。2018年シアターラムネクストジェネレーション vol.11 に選出。

■ 出演者プロフィール



谷恭輔 (KAKUTA)

大阪府出身。

舞台、映像と幅広く活躍しながらも、一方でお笑い畑出身という異色の経歴を持つ。近年は話題作への出演も多数。

■ 出演作

『天国と地獄〜サイコな2人〜』 福健太郎 役 (TBS)

『推しの王子様』 織野洋一郎 役 (フジテレビ)

『インビジブル』 近松延武 役 (TBS) など

■ セノグラフィー 展示

本公演で使用するセノグラフィー (舞台美術) は、金沢21世紀美術館でのワークショップにて参加者と共に創作しました。以下の日時に無料公開いたします。

日時：11月26日(土)・27日(日) 10:00 - 12:00

※公演の状況により展示時間が変更になる可能性があります。

場所：金沢21世紀美術館 シアター21

■ アクセス

JR 金沢駅バスターミナル 兼六園口 (東口) 3番、6番乗り場よりバスにて約10分「広坂・21世紀美術館」にて下車すぐ。

兼六園口 8~10番乗り場よりバスにて約10分「香林坊 (アトリオ前)」下車、徒歩約5分。



■ 問い合わせ

lamanoda@gmail.com



らまのだHP



美術館HP

協賛：46000株式会社 (CORN)、旅音 協力：株式会社 T-TRIBE ENTERTAINMENT、金沢美術工芸大学彫刻専攻、劇団110SHOW、劇団血バンダ、演衆やむなし、劇団未来、白鷺美術、三納みなみ、渡潤 後援：北國新聞社

舞台監督：西村耕之 照明：南雲佑 音楽：SBT-モヤ 宣伝美術：HAMI 宣伝写真：古里麻衣 映像：渡邊寿博 (寿工房) PV照明：染川充成 セノグラフィー製作：勝又理音、田中鈴花、藤本遥香、城下裕美 (順不同) 制作：小宮山雅美 (KOMINOS) 企画・製作：らまのだ