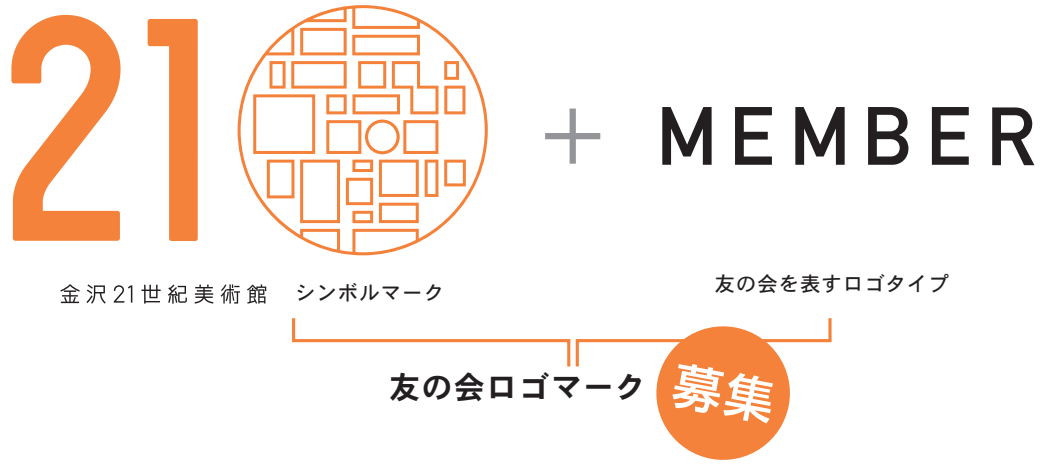
21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa

PRESS RELEASE 2009.10.9

開館５周年記念事業

金沢21世紀美術館『友の会ロゴマーク』募集開始

（応募期間：2009年10月9日～2010年1月8日）



『友の会ロゴマーク』募集について

「金沢21世紀美術館友の会」とは、金沢21世紀美術館を支えるもっとも身近な市民であり、美術館にとってなくてはならない存在です。開館５周年を節目とし、更なる美術館の発展とファン層の拡大のため、「金沢21世紀美術館友の会」を象徴する新しいロゴマークを全国から募集し、より皆様に愛される会となることを目指します。審査委員による審査や友の会会員による人気投票を経て最優秀賞に選ばれた作品を『友の会ロゴマーク』として策定。こうして新たに誕生する『友の会ロゴマーク』は、友の会の会員証、会報誌、チラシなど様々な場面で使用され“友の会＝美術館ファンクラブ”の象徴として親しまれる存在となります。

募集概要（詳細は添付のちらしを参照ください）

募集内容　金沢21世紀美術館『友の会ロゴマーク』の制作

テーマ　「金沢21世紀美術館と共にある友の会」

金沢21世紀美術館のシンボルマークにあなたがデザインする「MEMBER」のロゴタイプを自由に組み合わせて、新しい「友の会ロゴマーク」を作ってください。
※英語表記の大文字・小文字の組み合わせは自由です。
※友の会ロゴマークを印刷物、ステーショナリー等に使用する事を考慮して制作してください。

募集期間　2009年10月9日（金）～ 2010年1月8日（金）

応募締切　2010年1月8日（金）必着

応募資格　企画内容に賛同できる方。個人・グループの別を問いません。

賞・賞典　最優秀賞 1点 、5万円＋副賞（高校生以下の場合は、５万円相当の図書券を進呈します）

審査委員　佐藤 卓（グラフィックデザイナー）　妹島和世、西沢立衛（SANAA）　秋元雄史（金沢21世紀美術館 館長）

審査方法　［第1次審査］2010年1月下旬 →［友の会会員人気投票］2010年2月上旬 →
［最終選考］2010年2月下旬　→［発表］2010年３月上旬

※投票結果は最終選考の結果に反映されますが、投票多数のものが選出されるとは限りません。
審査の結果は美術館ホームページ等で公表します。

お問合せ・応募先　金沢21世紀美術館 友の会
〒920-8509 石川県金沢市広坂1-2-1
Tel.076-220-2814（広報室10:00～18:00/休館日、年末年始(12/28～1/4)を除く）
Fax.076-220-2802　E-mail tomonokai-info@kanazawa21.jp　URL http://www.kanazawa21.jp

本資料に関するお問い合わせ
金沢21世紀美術館　広報担当：黒田　友の会担当：中谷
〒920-8509　金沢市広坂1-2-1
TEL 076-220-2814　FAX 076-220-2802
http://www.kanazawa21.jp
E-mail: press@kanazawa21.jp

開館５周年記念事業

金沢21世紀美術館『友の会ロゴマーク』募集開始

『友の会ロゴマーク』募集の特徴

① ファン層の拡大

開館５周年を節目に、全国に向けて発信することで美術館及び「友の会」の活動について広くお伝えし、更なる美術館の発展とファン層の拡大をはかります。

② キーパーソンによる審査

当館のシンボルマーク（21○）を制作したグラフィックデザイナー佐藤卓氏、当館の建築設計を行った世界的な建築家ユニット妹島和世氏＋西沢立衛氏／SANAA、そして当館館長秋元雄史の４人です。５年前、金沢21世紀美術館の誕生に立ち会ったキーパーソンと今後の美術館を見据える館長による審査を経て、当館友の会にふさわしいロゴが選出されます。

③ 友の会会員とスタッフの参画性

選考過程では審査委員だけでなく全国の友の会会員約2,300名（2009年9月末現在）と美術館スタッフによる人気投票も行います。自分たちのロゴマークとして愛着を持ち、今後も友の会が美術館とともに歩み続けることへの願いを込めています。
※人気投票の結果は最終審査の参考になりますが、投票多数のものが選出されるとは限りません。

最優秀賞決定後の予定

最優秀賞として採用された作品は、佐藤卓氏と、実際のアイテムに適用する為の必要な調整を行う場合があります。そうして完成した『友の会ロゴマーク』は2010年度4月以降、友の会会員証、友の会ニュースレター、ステーショナリー、ウェブなど様々な場面で友の会の象徴として使用され『友の会ロゴマーク』を眼にした人が友の会のイメージを描けるように育てていきます。

金沢21世紀美術館友の会について

「金沢21世紀美術館友の会」とは、美術館を好きな方はもちろん、現代美術に興味がある方、美術館の最新情報をいち早く知りたい方などいろいろな方に楽しんでいただく美術館コミュニティです。会員になると金沢21世紀美術館の企画展やコレクション展を何度でも楽しめるほか、会員限定のニュースレターのお届け、友の会スペシャルプログラムへの参加、シアター21で行われる美術館主催公演チケットの10%割引購入などの豊富な特典があります。ポイントカードも発行しており、集めたポイント数に応じて展覧会図録やミュージアムショップでの割引券と交換できます。会員数は2007年3月末で572人、2008年3月末で1,200人、2009年3月末で2,286人、そして2009年9月末現在全国で約2,300人に推移しています。今後も旅行ツアーなど美術館を楽しめる企画を充実して参ります。
友の会HP　http://www.kanazawa21.jp/data_list.php?g=37&d=1

開館５周年記念事業

金沢21世紀美術館『友の会ロゴマーク』募集開始

審査委員からのコメント・プロフィール

10年後に古く見えない、長い間使えるロゴマークをつくって下さい。
10年後に古く見えなければ、たぶん50年後も大丈夫だと思います。

佐藤卓 SATOH TAKU

グラフィックデザイナー

「ロッテ キシリトールガム」「明治おいしい牛乳」などの商品開発及びブランディング、金沢21世紀美術館や国立科学博物館などのVIデザイン、企業のCIを手がけるほか、NHK教育テレビ「にほんごであそぼ」の企画メンバー及びアートディレクター、21＿21 DESIGN SIGHTのディレクターを務めるなど、多岐にわたって活動。

親しみやすく、愛されるロゴを
楽しみにしています。

妹島和世＋西沢立衛 / SANAA （建築家）

妹島 和世　SEJIMA KAZUYO

1956年　茨城県生まれ
1981年　日本女子大学大学院修了
　　伊東豊雄建築設計事務所入所
1987年　妹島和世建築設計事務所設立
1995年　西沢立衛とSANAA設立
現　在　慶応義塾大学教授

西沢立衛 NISHIZAWA RYUE

1966年　神奈川県生まれ
1990年　横浜国立大学大学院修了
　　妹島和世建築設計事務所入所
1995年　妹島和世とSANAA設立
1997年　西沢立衛建築設計事務所設立
現　在　横浜国立大学大学院准教授

photo: CHISATO HIKITA

開館5周年を記念して皆さんから友の会のロゴマークを募集します！視覚メディアの専門施設である金沢21世紀美術館が、ロゴマークを作るにあたって、一般に公募するというのは結構勇気のいることです。他と一線を画したい。さすがといわれるものを作りたい。と、美術館側で力んだところで素晴らしいものができるわけではありませんから、そう、皆さんのクリエイティブを存分に発揮してください。我こそはと思う皆さんの応募を多数お待ちしています！

秋元雄史　AKIMOTO YUJI

金沢21世紀美術館館長

1955年東京都生まれ。東京芸術大学美術学部絵画科卒業。91年から2004年6月まで、㈱ベネッセコーポレーションに勤務。美術館の運営責任者として国吉康雄美術館、ベネッセアートサイト直島（旧・直島コンテンポラリーアートミュージアム）の企画、運営に携わる。ベネッセアートサイト直島では、97年から2002年まで直島・家プロジェクト（第一期）を担当。主な展覧会は、「直島スタンダード」展、「直島スタンダード２」展など、街中の民家、空家、路上など直島全体を会場とした屋外型美術展の開催。
1992年～2004年までベネッセアートサイト直島、チーフキュレーター。2004年～2006年12月まで地中美術館館長／（財）直島福武美術館財団常務理事、ベネッセアートサイト直島・アーティスティックディレクター。
2007年より現職。

★ 上記内容について、貴媒体にて広く周知・告知いただきますよう、ご協力をお願い申し上げます。
★ 友の会についての詳細や募集内容についてのお問い合わせはお気軽に下記までご連絡ください。

本資料に関する
お問い合わせ

金沢21世紀美術館　広報担当：黒田　友の会担当：中谷
〒920-8509　金沢市広坂1-2-1
TEL 076-220-2814　FAX 076-220-2802
http://www.kanazawa21.jp
E-mail: press@kanazawa21.jp