



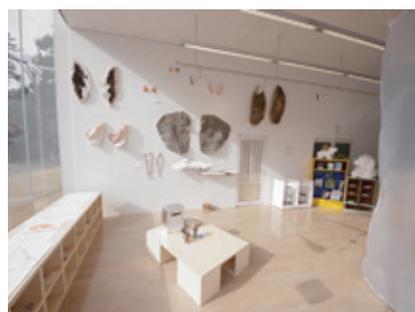
1



2



3



4



5

中学生まるびいアートスクール「考え方を考える」

“Marubi Art School” for junior high school students

美術館の教室化、地域の学校と美術館の連携強化を目指し、アーティスト・中学校・美術館が協力して中学生の芸術表現と発表の場を創出する。2011年度より「考え方を考える」と題して継続して実施しており、講師に椿昇とシロくま先生を招き、市内の中学校美術部の生徒たちと5回連続のワークショップを行うとともに、その成果に基づいた展覧会と座談会を開催し、活動の記録集を発刊している。2016年度は「魔法のミミ」と題して「耳」をモチーフに活動し、市内3校の41名の生徒が自分の音感を頼りに美術館のサウンドマップを描いたり他の生き物の耳を模型で作るなどの活動を通じて生きることや命とは何かなどについても考えた。

(木村健)

Aimed at turning the museum into a classroom and strengthening ties between the museum and local schools, in this program, artists, junior high schools and the museum

cooperate in creating a space for students to create and present art. Since fiscal 2011, as well as holding a series of five workshops under the title “Thinking the Way You Think” with invited artists TSUBAKI Noboru and SHIROKUMA Sensei and students from the art clubs at three junior high schools in Kanazawa, exhibitions and talks based on the results have been held and records of the workshop activities published. Fiscal 2016’s workshop dealt with the motif of “ears” under the title “Magical Ears.” Forty-one pupils from three schools in Kanazawa thought about what living and life mean by taking part in a range of activities such as drawing a sound map of the museum relying on only their sense of hearing and modeling the ears of other living things.

(KIMURA Takeshi)

1. 第1回ワークショップ「かさかさコンコン」活動風景
2. 第5回ワークショップ「聞く耳を持つ」活動風景
3. 第2回ワークショップ「ムクムクくねくね」活動風景
4. 展覧会「魔法のミミ」展示風景
5. 座談会『「生命」はサンドウィッチ!?
～科学と美術で考える、人工生命と知能』開催風景

中学生まるびいアートスクール「考え方を考える」
 “Marubi Art School” for junior high school students

主催：金沢21世紀美術館[公益財団法人金沢芸術
 創造財団]

共催：金沢市中学校文化連盟

後援：金沢市教育委員会

記録集：『魔法のミミ』2016年度 中学生まるびい

アートスクール『考え方を考える』

金沢21世紀美術館、2017年

18.2×12.8cm、223p.、1234円(税込)

ISBN：978-4-903205-61-8

広報件数：4件

事業名等	実施日時	内容	参加者数
ワークショップ「魔法のミミ」	9月22日(木・祝)、 10月15日(土)、 22日(土)、 11月6日(日)、 13日(日)	美術館、アーティスト、中学校が共同で中学生のためのワークショップを行うプログラムの6年目。「耳」をモチーフに自分の身体感覚の再認識や生命について考えるなどの経験を重ねた。 講師：椿昇(現代美術家)、シロくま先生(デザイナー) 連携協力校：金沢市立泉中学校、金沢市立野田中学校、 金沢市立北鳴中学校(各校美術部員合計39名) 内容：第1回「かさかさこそこそ」、第2回「ムクムクくねくね」、 第3回「耳がいるだけで」、第4回「見える音楽」、第5回「聞く耳をもつ」	155
展覧会「魔法のミミ」	1月4日(水)– 15日(日) (延べ11日間)	ワークショップの成果を広く発表する展覧会。 会場：キッズスタジオ 料金：無料	1,902
スペシャルこたつ座談会 『『生命』はサンドウィッチ!? ～科学と美術で考える、 人工生命と知能』	1月9日(月・祝)	アートスクールのアーティストで複雑系科学者の池上高志氏を招き、 三者でこたつを囲んでサイエンスとアートの両面から 「生命と知能」について語り合った。 出演：椿昇(現代美術家)、シロくま先生(デザイナー) ゲスト：池上高志(複雑系研究者) 会場：シアター 21 料金：無料	77