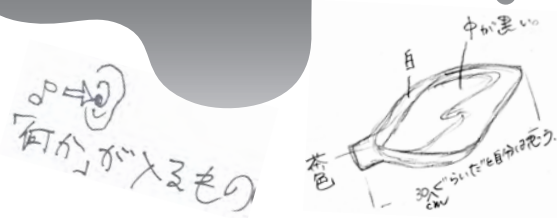


魔法のミミ

木暮、シロくま(とろの仲間)、中学生、21

Don't try to be Original,
try to be good.



こたつ座談会 **『生命』はサンドウィッチ!?**
~科学と美術で考える、人工生命と知能

入場無料

2017年
1月9日|月・祝| 14:00-15:30
(開場13:45)

会場：金沢21世紀美術館 シアター21
定員：100名 対象：どなたでも
(当日先着)

ゲスト
池上高志 × 椿昇 × シロくま先生
(東京大学広域科学専攻教授) (現代美術家) (デザイナー)

「葉っぱの上にウンチ、ウンチの上に葉っぱ、これなんだ？」—アフリカに伝わるというナゾナゾの答えと、その理由とは!? 人工生命の専門家でありサウンドアーティストでもある池上高志先生が、椿昇さんやシロくま先生と共にこたつを囲み、サイエンスとアートとデザインの各分野から生命に迫るドキドキの時間です。あなたも一緒に新しい世界を生き残るヒントを探ろう!



(左) シロくま先生 (右) 椿昇



ワークショップ作品「美術館サウンド地図」(9月22日)

展覧会 **魔法のミミ** 入場無料

1月4日|水| - 15日|日|
(10日|火|は休場)
10:00-18:00
(15日|日|は16:00閉場)

会場：金沢21世紀美術館 キッズスタジオ
椿昇 × シロくま先生
金沢市立泉中学校 美術部
金沢市立野田中学校 美術部
金沢市立北鳴中学校 美術部



2016年9月から11月にかけて、金沢市内3校の中学校の美術部員39名が椿昇さん&シロくま先生と一緒にワークショップ「考えかたを考える」を行いました。自分のミミで感じることから始めて、描いたり作ったり…アーティスト・中学生・先生たちが創り上げた世界をぜひご覧ください。



ワークショップ風景「生きもののミミ作り」(11月13日)

※チラシのまわりの手書き文字や絵は、椿さんやシロくま先生、中学生たちがワークショップ中に描いたものです。